

# Joo Peter

Autor, Regisseur, Produzent



geb. 1966 in Stuttgart

1987-1990

Studium Kunstakademie Stuttgart

1990-2003

Arbeit als freier Bühnen- und Kostümbildner

Zusammenarbeit mit Johann Kresnik, Christoph Schlingensiefel u.a.

1995-1999

Studium an der Filmhochschule Potsdam-Babelsberg

Szenografie für Film und elektronische Bildmedien

Arbeiten u.a. für ORB, WDR, ARD

1999

Beginn der Arbeiten als freier Autor, Filmemacher

Erste Internationale Festivalteilnahmen, Preis Junger Autoren Filmfestival Neapel

1999-2003

Studium Lehramt Kunst und Intermediales Gestalten

Kunstakademie Stuttgart

seit 2003 lehrfähig

2005-2012

Reisereportagen als Fotograf und Autor

Autor von Theaterstücken („Masterplan“, „Kleine Punk-Oper“)

Romantrilogie „Josephine“

2013-2021

Filmprojekte in Asien

Kurzfilme: Green School, Thaipusam – Trance of Shiva, Kids Barong

Portrait of Artist Kan Kuak, Ogoh Ogoh – Bali Monster

Pasola – Battle on Holy Ground

2015 bis 2021 Langzeitprojekt Zeitsprünge – Time Echo

Buchpublikationen, Zusammenarbeit mit New York Times u.a.

2019-2021

Langzeitprojekt

“Mentawai – Seelen des Waldes”, Dokumentarfilm